Compte rendu de la réunion de préparation au FIL 2019

Jeudi 16 mai 2019

Tous présents sauf Uriell. Michelle Vantrepol a averti plusieurs conteurs qu'elle ne souhaite pas conter au FIL.

CONTACTS AVEC LE FIL :

Yann-Fañch est chargé de recontacter la responsable de l‘Espace Paroles pour savoir quelles dates nous seront attribuées.

CONTACT AVEC UNE ASSOCIATION AMIE :

Y-F est également chargé de contacter Contilène (conteurs de Dinan) pour les inviter à l’une de ces soirées. Plusieurs conteurs sont volontaires pour héberger les amis de Dinan : Jeannick, Sylviane, Yann-Fañch et éventuellement Pascale et Éric.

THEMES ET SOIREES :

Nous avons bien noté qu'Uriell ne peut conter le samedi et que Sylviane ne peut conter qu'à partir du mardi. Pascale est encore un peu incertaine quant à ses dates de disponibilité.

SOIREE 1 : DE FIL EN AIGUILLE (contes de tricot, de fil et de tissage) :

**Christine** [en gras et souligné : le pivot] - Anne – Jeannick (le rouet enchanté) –Yann-Fañch (les trois fileuses, version militante – à confirmer)

SOIREE 2 : INVITATION AU VOYAGE :

**Anne** – Uriell - Paul – Sylviane.

(Roues de secours : Pascale et Yann-Fañch).

SOIREE 3 : GALICE :

**Yann-Fañch** (La femme orgueilleuse de sa beauté) – Anne-Marie (le Roi de Galice) - Sylviane (les femmes transparentes) - Jeannick (La meiga).

On pourra prévoir des historiettes ayant un rapport avec le pèlerinage de Saint-Jacques de Compostelle, des anecdotes, etc.

SOIREE 4 BRETAGNE :

Anne-Marie - Pascale (Brenwenn) – Christine - Uriell

Yann-Fañch jouera des airs traditionnels bretons.

ORGANISATION ET REMARQUES DIVERSES :

Les racontées doivent tabler sur 45 mn de conte, afin de tenir compte des aléas, de l’installation de la sono par exemple.

Préférence à des contes enlevés et relativement courts.

Les pivots veilleront à élaborer un directeur efficace et pertinent.

Anne propose de réunir tous les conteurs pour un galop d’essai chez elle jeudi 11 juillet à 17h. Chacun apportera un pique-nique de réconfort à partager.

LA COMMUNICATION

Anne se chargera de la rédaction des affiches pour kakémonos et Éric lui apportera le concours de son regard avisé.

La presse : idéalement, il faudra prendre contact avec

Ouest France (Anne-Marie) et

Le Télégramme (Éric).

Éric réalise deux séries de photos de groupe et pratiquera la sélection optimale…

Il est prévu que chaque pivot rédigera une brève présentation de la racontée qu'il a en charge.

ET POUR FINIR :

Merci de m’indiquer toute erreur ou omission. En sachant que cette (belle) ébauche demandera à être complétée et retouchée.

Yann-Fañch